

Golden Interstar DVB-T/S 8300 CI Premium Numérique et terrestre - Plus analyseur de spectre!

La TV par satellite a déjà fait son petit chemin dans plus d'un million de ménages en Europe alors que le passage de la télévision terrestre de l'analogique au numérique prend son temps dans beaucoup des pays du vieux continent. Si vous êtes intéressés dans ces deux méthodes, vous devriez absolument lire ce rapport de test.

Le DVB-T/S 8300 CI Premium est une des derniers récepteurs qui est mis sur le marché par le fabricant allemand Golden Interstar et la liste de ses particularités est très prometteuse. Deux syntoniseurs – un pour la réception satellite et l'autre pour les signaux numériques terrestres – suffisamment de mémoire pour 6000 canaux sur un nombre étonnant de 1000 transpondeurs, tous les protocoles DiSEqC plus le USALS, et pour couvrir le tout, une garantie de deux ans.

Et ceci ne représente que ce qui est imprimé sur le carton d'emballage de ce récepteur et vous donne un aperçu qu'il doit s'agir d'un produit technologiquement avancé et fiable. Nous avons examiné en profondeur ce 8300 CI Premium pour voir si il tient tout ce qu'il promet. Le design de ce récepteur est simple mais élégant. Les deux tiers de l'avant sont recouverts d'un panneau en verre fumé der-

rière lequel on trouvera l'afficheur à quatre éléments et le récepteur infra rouge pour la télécommande. A côté se trouvent quatre boutons pour la sélection des canaux, le contrôle du volume et la mise an marche/veille disposé en demi-cercle.

Sur le côté droit on voit un rabat sous lequel se cachent deux lecteurs pour cartes à puce ainsi que deux logements pour des modules PCMCIA qui rendent ce récepteur compatible pour la réception des signaux de bouquets payants. On trouve derrière ce rabat aussi un bouton pour les menus et un bouton "OK". Ensemble avec les boutons haut/bas pour les canaux et ceux pour le volume, tous les réglages du système de ce terminal peuvent être directement accédés depuis son panneau frontal. C'est une solution intelligente pour ces moments où vous découvrez que la télécommande a besoin

d'un nouveau jeu de piles. C'est par contre regrettable que le constructeur n'ait pas pensé à y mettre aussi un bouton « Exit » ; il est assez facile d'entrer dans tous les différents menus mais en sortir est quelque peu plus compliqué.

Le coup d'œil sur le panneau arrière, dévoile une entrée pour l'antenne satellite, une entrée pour les signaux numériques terrestres et une pour les signaux terrestres classiques. Chacune de ces trois entrées ont aussi leur sortie correspondante en boucle et celle pour les signaux terrestres analogiques est conduite à travers un modulateur. En plus des deux prises péritel pour un téléviseur et un magnétoscope, il y a aussi trois prises RCA qui fournissent les signaux de la vidéo composite et la stéréo et il y a en plus les connexions d'une sortie 0/12 Volts programmable et d'une pour l'audio numérique S/PDIF. La télécommande n'est pas trop grande ni trop petite et est facile à utiliser. Nous aurions préféré voir les boutons pour le volume séparés des boutons qui forment un cercle de façon à ce que ces boutons dans le cercle puissent être utilisés pour d'autres





commandes, mais ceci est vraiment notre propre idée et ne diminue en rien l'ergonomie générale de cette télécommande.

Usage au quotidien

Quand on allume ce récepteur pour la première fois, ou quand on a fait une remise à zéro aux réglages d'usine, le menu principal apparaîtra en anglais. Le sous-menu « Installation » est déjà mis surbrillance. Pour des utilisateurs moins expérimentés, il aurait été plus logique de faire que ce premier pas soit la sélection de la langue avant tout autre chose.

Ce réglage n'apparaît pour la première fois que dans le troisième sous menu. Les langues proposées sont l'anglais, français, allemand, arabe, farsi, polonais, russe, turc, tchèque, grec, néerlandais, portugais, espagnol, hongrois et l'italien malgré que le manuel imprimé indique qu'il n'y aurait que huit langues à disposition. Dans le menu d'installation, il faudra en premier choisir entre satellite ou terrestre. En mode satellite, une liste de toutes les positions satellite préprogrammées est affichée sur le côté gauche de l'écran. Le 8300 CI Premium contient 83 de ces positions et permet d'en ajouter d'autres en mode manuel. Tous les réglages actuels pour le satellite sélectionné apparaissent dans une fenêtre sur le côté droit. Ici, vous pourrez non seulement sélectionner la fréquence de l'oscillateur local (LOF), les réglages DiSEqC ou activer le balayage par bouquets, mais aussi voir la force et la qualité du signal dans un analyseur de spectre affiché pour chaque transpondeur du satellite sélectionné.

Cette option est extrêmement utile lorsqu'on voudra aligner l'antenne avec précision car dans le mode d'analyse du spectre, la force et la qualité du signal sont affichées sous la forme de deux lignes mouvantes de différentes couleurs. Ceci permet de traquer les changements du signal avec précision pendant qu'on déplace l'antenne. L'avantage suprême de ce genre d'affichage est que, au lieu d'avoir juste une indication des conditions du signal sur le moment, l'ensemble des résultats du déplacement de l'antenne peuvent être vus ce qui permet de mieux interpréter la procédure de l'alignement et de le corriger au mieux. Au cas où un moteur DiSEqC est aussi de la partie, ces réglages sont aussi traités dans ce menu. Dans le sous menu des réglages des transpondeurs, il est possible de les éditer, d'en ajouter ou de les scanner individuellement. L'introduction manuelle des valeurs PID est aussi possible ici. Dans l'ensemble, rien ne semble avoir été oublié pour ces réglages du balayage. Après avoir choisi le satellite désiré, on peut lancer le balayage en appuyant tout simplement sur le bouton bleu de la télécommande.

En plus d'un graphique en barre de l'avancement, Golden Interstar s'est permis d'in-

clure un indicateur du temps écoulé (minutes et secondes) pour le balayage des stations. Les 75 transpondeurs sur Astra furent mémorisés en 3 minutes et 26 secondes. Une performance incroyable en considérant que nous avons activé le balayage par bouquets et nous avons cherché pour toutes les stations disponibles ! La mémorisation des canaux terrestres suit une voie similaire. Elle peut être automatique pour tous les canaux numériques en Europe ou un balayage manuel sur une fréquence en particulier. La position Astra produit déjà plus de 1000 stations TV et radio. Si la réception est étendue sur plusieurs satellites, ce nombre de stations augmentera énormément bien sûr. Il sera ainsi nécessaire d'entreprendre une organisation pour toutes ces stations. Pour commencer, il est possible de déplacer les stations vers l'une des huit listes de favoris.

Dans bien des cas, c'est ici qu'on découvre la facilité d'utilisation d'un appareil. A quoi servent un balayage efficace et une grande mémoire, si il vous faudra un week-end entier juste pour trier toutes les stations et de les déplacer dans les listes de favoris appropriées ? Heureusement, le 8300 CI Premium ne nous a pas déçus ici. Dans le sous-menu d'édition de la liste des stations, on trouve un affichage sur deux colonnes avec la liste des stations du côté gauche et la liste des favoris du côté droit. Sélectionnez la station souhaitée et appuyez sur le bouton « OK » pour la déplacer vers la liste des favoris. On ne pourra pas faire plus facile que cela. Golden Interstar allègue que la commutation entre station est extrêmement rapide. En pratique cependant, il a fallu près d'une seconde entre le moment qu'une nouvelle chaîne est sélectionnée et celui où elle apparaît à l'écran. Sur un même transpondeur, ce délai est quelque peu plus court et quand on passe sur une chaîne cryptée, il faut attendre un peu plus longtemps encore. Ceci n'est donc pas très brillant mais en même temps pas de quoi en faire un plat.

Ce délai d'attente peut être raccourci indirectement en choisissant l'option de fondu dans le menu des réglages. Celle-ci

fait que la chaîne abandonnée disparaît progressivement alors que la nouvelle fait son apparition – chose assez agréable à voir. Les menus sont structurés avec clarté et permettent une navigation rapide et aisée entre les divers sous menus. La conception dans son ensemble, avec ses couleurs de fond et les surbrillances constitue une expérience agréable et toutes les fonctions du 8300 CI Premium sont retrouvées là où on s'attend à les trouver.

La barre d'informations qui apparaît pour un nombre de secondes définies par l'utilisateur lorsqu'on change de chaîne ou quand on appuie sur le bouton « Info » de la télécommande, affiche le numéro du canal et le nom de la station et aussi la fréquence du transpondeur, des symboles concernant le cryptage, la présence du télétexte, les options audio et les paramètres du contrôle parental. La force du signal peut être appelée soit sous forme de barres soit sous forme d'analyseur de spectre. Malheureusement, le titre de l'émission en cours n'est pas affiché automatiquement. Celui-ci n'apparaît qu'après l'appui répété sur la touche « Info ».

Il semble que ce soit devenu un habitude pour un récepteur d'intégrer une diversité de jeux vidéo pour faire passer le temps durant les longues intermèdes publicitaires. C'est aussi le cas avec le 8300 CI Premium. Il y a même une fonction de Zoom pour vous permettre d'agrandir certaines parties de l'image. Cet outil devient aussi de plus en plus répandu dans les récepteurs même si la vraie utilité de cette fonctionnalité reste encore à établir.

Un bon guide électronique des programmes (EPG) est bien plus important. Une pression sur le bouton EPG sur la télécommande fait apparaître la grille de programmation sur sept jours pour la chaîne activée. Les boutons directionnels peuvent ensuite être utilisés pour changer de canal et aussi pour choisir le jour des émissions. L'EPG est conçu de façon claire et charge les données relativement vite et affiche ces informations de manière fiable.

Conclusion de l'Expert



Un récepteur robuste et esthétique pour la réception satellite et terrestre. Un logiciel d'application rapide et des options excellentes pour l'alignement de l'antenne satellite avec ou sans moteur DiSEqC. N'oublions pas le mode turbo du balayage des canaux.



Armin Gottwald
TELE-satellite
Test Center
Austria

La conception de l'OSD est à nos goûts un peu trop riche en couleurs.



Golden Interstar DVB-T/S 8300 CI Premium

Digital FTA+CI satellite and terrestrial receiver

TECHNICAL DATA



Distributor	Golden Interstar GmbH Stuttgarter Str. 36, 73635 Rudersberg, Germany
Fax	+49 7183 30594 20
Email	info@golden-interstar.com
Internet	www.golden-interstar.com
Model	DVB-T/S 8300 CI Premium
Function	Digital FTA + CI satellite and terrestrial receiver
Channel memory	6000
Satellites	83 pre-programmed
Symbol rate	1 ~ 45 Ms/sec
DiSEqC	1.0 / 1.1 / 1.2
USALS	Yes
Programmable	0/12 V Yes
Digital Audio Output	S/PDIF (optical)
Scart connectors	2
Video/Stereo Audio Output	3 x RCA
Colour system	PAL, NTSC
S-VHS Output	No
Modulator	Yes
SCPC compatible	Yes
EPG	Yes
Teletext	Yes (OSD und VBI, only OSD available in test)
Power Supply	100 -250 VAC
Power Consumption	25 W max.

TEST RESULT	Features	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Channel Memory	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Channel Scan Speed	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Channel Switching Speed	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Video Quality	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Audio Quality	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tuner Sensitivity	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



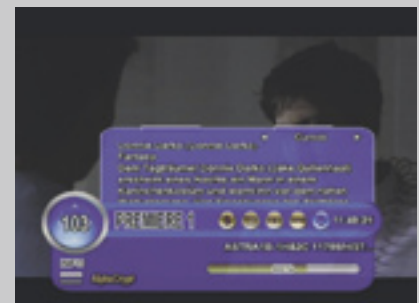
Main menu



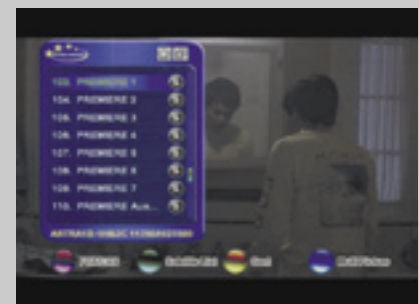
Motor setting



EPG



Info



Channel list



Satellite setup